

Fiche synthèse : Les types ou les formes de texte ou de discours

Définition : Le locuteur (celui qui parle ou écrit) peut avoir diverses intentions : décrire, raconter, expliquer, stimuler ou argumenter. Ces intentions déterminent le type (ou la forme) de discours.

Types de discours	Buts	Caractéristiques	Genres concernés	Fonctions
Discours Descriptif	Faire voir un lieu, un personnage, ...	<ul style="list-style-type: none"> - Verbes d'état (être, paraître, sembler, ...) ou de perception (voir, apercevoir, sentir, entendre, ...). - Indications spatiales. - Expansions du nom (adjectifs, propositions subordonnées, ...). - Neutralité ou subjectivité (éloge ou blâme). - Usage de l'imparfait. 	<ul style="list-style-type: none"> - Nouvelle, Roman - Théâtre (pour les actions impossibles à représenter sur scène). - Poésie. 	<ul style="list-style-type: none"> - Informer - Expliquer (la psychologie d'un personnage à travers un portrait) - Fonction poétique ou symbolique.
Discours Narratif	Raconter des faits ou des actions.	<ul style="list-style-type: none"> - Verbes d'action. - Organisation logique ou chronologique. - Présence de personnages. - Passé simple - Présent de narration 	<ul style="list-style-type: none"> Nouvelle, roman, conte Poésie (fable, ...) 	<ul style="list-style-type: none"> - Informer (biographie, récit historique, ...) Divertir - Proposer un récit symbolique comme un mythe ou une légende, ...
Discours Argumentatif	Défendre ou réfuter une thèse.	<ul style="list-style-type: none"> - Implication du locuteur et du destinataire (présence des pronoms de la première et/ou de la deuxième personne). - Raisonnements, - Arguments, - Connecteurs logiques, - Registre ironique, satirique, pathétique, ... 	<ul style="list-style-type: none"> - Littérature d'idée (essai, apologue, réquisitoire, plaidoyer, ...) - Roman - Poésie - Théâtre 	<ul style="list-style-type: none"> - Démontrer le bien-fondé d'une thèse. - Faire adhérer le destinataire à la thèse.