

Fiche notions : l'argumentation

1. Le vocabulaire de l'argumentation

Un texte argumentatif vise à défendre ou réfuter une thèse, autrement dit à exprimer des idées. C'est pourquoi, on parle également de littérature d'idées.

Un texte argumentatif comporte toujours une thèse : c'est l'opinion défendue par l'auteur sur le thème abordé. Cette thèse peut être explicite (clairement exposée dans le texte) ou implicite (sous-entendue).

Cette thèse est étayée par des arguments, soit des raisons avancées pour démontrer que la thèse est juste et convaincre les lecteurs.

Les arguments peuvent eux-mêmes être illustrés ou étayés par des exemples, c'est-à-dire des cas concrets, des faits précis.

2. Les différents types d'argument

Type d'argument	Définition	Exemple
Argument logique	Il repose sur un lien de cause à conséquence	<i>Cet élève réussira à l'examen car il a travaillé.</i>
Argument d'autorité	Telle idée est valable car elle vient d'une personne compétente, qui fait autorité aux yeux de tous.	<i>Comme l'écrit Aristote, ... J'ai 25 ans d'expérience dans ce domaine, je vous assure que...</i>
Argument de valeur	Telle idée est valable car elle est conforme à des valeurs partagées ou à l'éthique.	<i>Les femmes doivent être payées comme les hommes car nous sommes tous égaux.</i>
Argument ad hominem	C'est une attaque personnelle contre l'adversaire dans un débat. Ce peut être également l'inverse de l'argument d'autorité : telle idée n'est pas valable car la personne qui la défend n'est pas compétente.	
L'Exemplum (ou argument par l'expérience)	C'est la preuve par l'exemple	

3. Les principaux types de raisonnement

Raisonnement : manière de construire sa pensée.

Le raisonnement déductif	→ on énonce une idée générale pour l'illustrer par un cas particulier
Le raisonnement inductif	→ on part d'un cas particulier pour en tirer une leçon générale
Le raisonnement par analogie	→ on compare
Le raisonnement par l'absurde	→ on pousse la thèse adverse jusqu'à l'absurdité pour la réfuter.
Le raisonnement concessif	→ on commence par admettre en partie la thèse adverse pour finalement mieux la réfuter (Certes... mais...)

4. Les différentes stratégies du texte argumentatif

→ On distingue généralement ces deux projets, qui peuvent aussi coexister dans un texte argumentatif de façon complémentaire :

CONVAINCRE : on fait appel à la raison et à la logique du destinataire

PERSUADER : on fait appel à la sensibilité, on cherche à émouvoir le destinataire

→ Pour transmettre des idées, on peut employer deux démarches :

L'ARGUMENTATION DIRECTE, au moyen d'un texte argumentatif : l'auteur donne son point de vue de manière explicite et sans recourir à la fiction.

L'ARGUMENTATION INDIRECTE : l'auteur développe sa thèse au moyen d'un récit fictif, par exemple un conte ou une fable. Cette thèse peut être implicite : c'est au lecteur de la décoder, de l'expliciter. Dans ce cas, le texte a une visée argumentative.

5. Les principaux genres/formes de l'argumentation

→ **pour l'argumentation directe** :

- le discours prononcé oralement devant une assemblée (plaidoyer VS réquisitoire)
- le pamphlet : écrit bref et virulent, qui attaque
- la lettre ouverte, publiée dans un journal
- l'article de presse
- l'essai, œuvre argumentative en prose mêlant raisonnement général et expérience personnelle
- le manifeste, déclaration dans laquelle l'auteur expose des conceptions, des principes, et des objectifs (en général sur l'art).

→ **pour l'argumentation indirecte** :

- le conte merveilleux
- le conte philosophique, qui raconte les aventures d'un ou plusieurs personnages pour faire passer un message ou, souvent, pour critiquer la société
- la fable, court récit en prose ou en vers, mettant souvent en scène des animaux et se terminant par une morale
- la parabole, fable à caractère religieux