

Fiche synthèse : Les types ou les formes de texte ou de discours

Définition : Le locuteur (celui qui parle ou écrit) peut avoir diverses intentions : décrire, raconter, expliquer, donner des ordres ou des conseils, stimuler ou argumenter. Ces intentions déterminent le type (ou la forme) de discours.

Types de discours	Buts	Caractéristiques	Genres concernés	Fonctions
Discours Descriptif	Faire voir un lieu, un personnage, ...	<ul style="list-style-type: none"> - Verbes d'état (être, paraître, sembler, ...) ou de perception (voir, apercevoir, sentir, entendre, ...). - Indications spatiales. - Expansions du nom (adjectifs, propositions subordonnées, ...). - Neutralité ou subjectivité (éloge ou blâme). - Usage de l'imparfait. 	<ul style="list-style-type: none"> - Nouvelle, Roman - Théâtre (pour les actions impossibles à représenter sur scène). - Poésie. 	<ul style="list-style-type: none"> - Informer - Expliquer (la psychologie d'un personnage à travers un portrait) - Fonction poétique ou symbolique.
Discours Narratif	Raconter des faits ou des actions.	<ul style="list-style-type: none"> - Verbes d'action. - Organisation logique ou chronologique. - Présence de personnages. - Passé simple - Présent de narration 	<ul style="list-style-type: none"> Nouvelle, roman, conte Poésie (fable, ...) 	<ul style="list-style-type: none"> - Informer (biographie, récit historique, ...) Divertir - Proposer un récit symbolique comme un mythe ou une légende, ...
Discours Argumentatif	Défendre ou réfuter une thèse.	<ul style="list-style-type: none"> - Implication du locuteur et du destinataire (présence des pronoms de la première et/ou de la deuxième personne). - Raisonnements, - Arguments, - Connecteurs logiques, - Registre ironique, satirique, pathétique, ... 	<ul style="list-style-type: none"> - Littérature d'idée (essai, apologue, réquisitoire, plaidoyer, ...) - Roman - Poésie - Théâtre 	<ul style="list-style-type: none"> - Démontrer le bien-fondé d'une thèse. - Faire adhérer le destinataire à la thèse.