

Méthode de l'écriture personnelle.

La gestion du temps lors de l'épreuve :

Sur les 4 heures de la durée de l'épreuve, il est important de bien gérer son temps et de le répartir entre le traitement des documents du corpus, l'épreuve de la synthèse et l'épreuve d'écriture personnelle. Voici un tableau indicatif qui peut être adapté.

Gestion du temps durant l'épreuve	Temps en min
Traitement du corpus	40
Découverte et balayage du corpus pour en déterminer l'objet	10
Lecture détaillée des documents	20
Formulation d'une problématique	10
Élaboration de la synthèse	130
Écriture personnelle	70
Analyse détaillée du sujet	10
Recherche des arguments et choix du plan	20
Rédaction de l'introduction et de la conclusion	10
Rédaction du développement	25
Relecture	5

L'écriture personnelle

- L'objectif de l'exercice est de répondre de façon argumentée à une question portant sur le même sujet que le dossier de synthèse.
- Il s'agit donc de prendre position par rapport à la question posée en s'appuyant à la fois sur la confrontation des documents du corpus, les documents étudiés pendant l'année et vos connaissances personnelles.
- L'ensemble doit être présenté de manière structurée et rédigée.

Les critères d'évaluation

Trois grands champs de compétences sont évalués le jour de l'examen.

- **La qualité de l'argumentation**
Il s'agit de prendre position sur un thème qui se prête au débat d'idées et **donc sur une thèse.**

On attend une réflexion personnelle (à la première personne du singulier ou du pluriel), qui s'appuie sur une démonstration, étayée par des arguments et des exemples puisés dans une culture acquise pendant l'année.

- **La structuration**

Qui dit argumentation dit démonstration et raisonnement, et donc plan clair et logique.

L'écriture personnelle est un texte argumentatif qui en reprend toutes les caractéristiques.

- **Les qualités d'expression**

Tout comme la synthèse, l'écriture personnelle doit témoigner de compétences rédactionnelles.

Il faut donc soigner l'expression (syntaxe, orthographe) mais aussi le style qui doit être clair et précis.



Les principaux écueils à éviter

- **L'absence de prise de position**

A la différence de la synthèse, qui doit être objective et neutre, l'écriture personnelle doit exprimer un point de vue et une prise de position claire. Il faut donc s'impliquer dans son texte par l'emploi du « je » ou du « nous », plus propice à la généralisation et à l'inclusion du destinataire. L'emploi du « on » est également possible. L'implication passe également par l'emploi de modalisateurs et d'un lexique mélioratif ou péjoratif qui traduit la subjectivité de l'argumentation.

- **Le hors-sujet et la récitation du cours**

Il est indispensable d'analyser attentivement le sujet avant de se lancer dans l'écriture personnelle de façon à identifier clairement la question posée par le sujet.

Il ne faut en aucun cas réciter tout ce qu'on a appris sur le thème à la manière d'une question de cours.

- **L'absence de plan logique**

L'écriture personnelle ne doit en aucun cas être une réflexion déstructurée à bâtons rompus. Elle doit suivre un plan précis qui correspond aux différentes étapes de la démonstration.

- **L'absence totale d'exemples et de références**

La démonstration doit s'appuyer sur des exemples, des situations ou des références précises.

Il ne s'agit pas d'accumuler une collection de références mais d'étayer son raisonnement par des éléments concrets : ils peuvent être empruntés au corpus de documents du sujet, aux documents étudiés en cours, à vos connaissances personnelles ou à des situations liées à l'actualité.

Démarche

La première étape de l'écriture personnelle porte sur l'analyse précise du sujet pour identifier le thème, la consigne et la problématique.

1 Identifier le thème	2 Analyser la consigne	3 Étudier la problématique
Le sujet de l'écriture personnelle prend la forme d'une question sur un thème donné, en lien avec le corpus de documents de la synthèse.	Même si la consigne est souvent la même, il importe de bien repérer ce que l'on attend de vous, à savoir une prise de position, étayée par une argumentation structurée et illustrée par des exemples précis.	Après avoir identifié le thème, il faut analyser la problématique, C'est-à-dire l'interrogation soulevée par la question et à laquelle il faut répondre.
La question peut s'appuyer sur une citation, mais pas toujours.		Pour identifier cette problématique, on peut toujours se poser les questions suivantes : Qui ? Quand ? Quoi ? Comment ? Où ? de façon à mieux définir le cadre du sujet.
La première étape consiste donc à identifier ce thème précis en repérant les mots-clés du sujet.		

Les deux grands types de formulation des sujets d'écriture personnelle :

Cas 1-Le sujet vous demande de **réagir à une thèse**, le plus souvent sous forme d'une citation extraite d'un des textes de la synthèse.

Ex : Selon vous, Facebook est-il « foncièrement toxique et avilissant » comme le prétend le philosophe Bernard Stiegler dans le texte 3 du corpus ?

Vous répondrez à cette question d'une façon argumentée en vous appuyant sur les documents du corpus, vos lectures de l'année et vos connaissances personnelles.

Cas 2-Le sujet vous demande **une opinion personnelle**, sans s'appuyer sur une thèse particulière.

Ex : Pensez-vous que le sport permet de former des citoyens ?

Vous répondrez à cette question d'une façon argumentée en vous appuyant sur les documents du corpus, vos lectures de l'année et vos connaissances personnelles.

