

Séquence I : Lecture de la nouvelle de Sylvain Tesson intitulée « Les Amants » extraite du recueil *S'abandonner à vivre*, 2015.

Étape 1 : Lecture et Compréhension du texte.

Activité 1 (En binôme) : Explicitation d'un passage choisi de la nouvelle.

- Recherche documentaire.
- Élaboration d'un diaporama de présentation des références culturelles nécessaires à la compréhension du passage choisi.
- Travail de mise en forme **des supports** de la présentation orale du passage et des références culturelles permettant de l'explicitier.

Activité 2 : Présentation orale du passage et de l'explicitation proposée.

Étape 2 : Compréhension et expression écrite.

Activité 1 : Repérage des différents points sur lesquels s'opposent les deux personnages. Explicitation du lien entre la citation inaugurale et la nouvelle racontée.

Activité 2 : Résumé de la nouvelle.

Étape 3 : Expression d'une opinion personnelle argumentée.

Présentation de différentes critiques littéraires.

Rédaction d'une critique personnelle, argumentée sur la nouvelle.

Étape 4 : Maîtrise de la langue.

Révision sur les terminaisons verbales et notamment les accords du participe passé.

1. Réflexion sur les différentes formes de terminaisons verbales.
2. Dictée de deux phrases issues du début de la nouvelle, repérage des terminaisons verbales et justification des accords proposés :

Évaluation : Questions de compréhension sur la nouvelle.