

Explication linéaire du Texte 6 : Deuxième texte extrait de *Gargantua*.

Problématique : En quoi l'éducation proposée dans cet extrait est-elle une éducation humaniste ?

Les différents mouvements :

Mouvement 1 : de la ligne 1 à la ligne 13 : **La routine matinale de Gargantua.**

Mouvement 2 : de la ligne 13 (« Cela fait ») à la ligne 19 (« la leçon ») : **L'activité physique.**

Mouvement 3 : de la ligne 19 (« Cependant ») à la fin : **Le repas.**

Analyse linéaire des différents mouvements :

Mouvement 1 : La routine matinale.

Citations	Procédés	Interprétation
Verbes à l'imparfait	Valeur itérative de l'imparfait	Exprime l'idée qu'il s'agit d'une routine.
l.1 et 2. « rythme de travail », ne perdait pas une heure », « consacrait tout son temps »	Références au temps et à son emploi.	Insistent sur l'organisation minutée de la journée et l'efficacité de son organisation.
l.2 « Vers quatre heures du matin », l. 3 « pendant qu' », l. 6 « Puis », l.8 « En revenant »	Connecteurs temporels	Montrent la structure bien organisée de la matinée.
l. 5	Énumération de termes liés à la religion.	Traduit le respect pour la religion de Gargantua.
l.7 « expliquait les passages les plus obscurs et les plus difficiles »	Superlatifs de supériorité	Montre l'évolution de l'éducation qui insiste sur la compréhension.
l.9 et 10.	Énumération de termes liés à la toilette.	Insiste sur un élément nouveau cher aux humanistes : les soins du corps.
l.9 « soleil » / « lune »	Antithèse	Marquent l'amplitude de la journée consacrée à l'étude et insiste sur le fait que les leçons prennent appui sur des éléments concrets de la vie de Gargantua afin qu'il accède à une meilleure compréhension de l'univers qui l'entoure.
« lisait » l. 3 « lecture » l.6, 13	Répétition	Insistance sur le rapport au livre.

Mouvement 2 : L'activité sportive.

l. 14	Champ lexical du jeu / sport (énumération)	Insiste sur l'activité physique (importante pour les humanistes) l'importance du plaisir
l.15	Comparaison « âmes » « corps »	Principe humaniste de l'esprit sain dans un corps sain.
l. 13 à 16	Connecteurs temporels	Rythme, organisation de la journée.
l. 16 « liberté », « jouaient », « quand il leur plaisait », ...	Champ lexical du plaisir et de la liberté	La liberté = principe éducatif de l'humanisme. L'élève est au centre des préoccupations.
l. 15, 17, « corps »	Répétition du mot « corps »	Importance de l'hygiène.
l. 17 et 18.	Champ lexical de l'hygiène.	Importance de l'hygiène.

Mouvement 3 : Le repas

l.23	Énumération de mots désignant de la nourriture	Insiste sur les éléments concrets à l'origine de leurs études.
l. 25	Énumération d'auteurs	Montre le lien entre les éléments du repas et les leçons réalisées. Cela donne du sens aux études et renforce le plaisir d'apprendre.
l. 30	Référence à la religion	Traduit la variété des thèmes étudiés et la volonté de comprendre les liens entre les différentes disciplines.
l. 31 à 33	Champ lexical du jeu, de l'amusement et du plaisir.	Insiste sur le plaisir d'apprendre et sur la variété des disciplines étudiées.
l.35	Comparaison	Insiste sur les progrès de Gargantua.